

Musik skal bryde negativ social arv på Sønderbro

Egmont Fonden støtter Sønderbro-projekt med 1,6 mill. kr.

Af Mette Graugaard – Horsens Folkeblad

HORSENS - I tre år skal der skrues gevaldigt op for musikken på Sønderbro med projektet Musik, sprog og integration. Målet er at bruge musikken til at bryde den negative, sociale arv.

Egmont fonden støtter projektet med 1,6 mill. kr.

Pengene skal bruges på udvidet musikundervisning til både mødre, småbørn i vuggestue, børnehave, skole og fritidsklub. Det skal være med til at bryde den negative sociale arv for 600 børn og unge på Sønderbro.

Det er en lokal musikalsk kunstner, der skal stå i spidsen for projektet, nemlig Tina Buchholtz, som allerede i dag er tilknyttet Søndermarksskolen som huskunstner.

Hun har skrevet og udviklet en stor del af det materiale, der danner grundlag for projektet.

- Ved at lave en bevidst, øget musik-sproglig indsats vil børnene bedre kunne danne begreber og afkode sociale spilleregler. Begge dele er vigtige forudsætninger for at kunne indgå i det danske samfund på ligeværdig vis, mener Tina Buchholtz.

- At mødre med børn i alderen nul-tre år er en del af musik, sprog og integrationsprojektet, rækker videre end til børnenes udvikling af dansk som deres andet sprog. Det vil være med til at skabe et fælles kulturelt fundament for mødre og derigennem også for deres børn. En sikring af det fælles grundlag, der skal til, for at man kan integrere sig bedre, siger Tina Buchholtz.

Banebrydende

Det er første gang, man i Danmark vil arbejde systematisk med musikundervisningen som redskab i integrationsarbejdet med at indlære dansk sprog og kultur.

Og det er første gang, man i Danmark tager fat i børnene og deres familier fra spædbarnstadiet for at hjælpe integrationen på vej.

Finn Holst, der er pædagogisk-videnskabelig medarbejder fra Dansk Pædagogisk Universitet, følger projektet tæt.

- Det bliver min opgave at finde ind til, hvad det er for kompetencer hos musiklærerne, der kan skabe de ønskede resultater.

Er der styr på det, kan den viden gives videre til andre, og man kan sikre, at metoderne fortsat bliver udviklet og brugt på Sønderbro og andre steder, der måtte ønske det.

Konsulentfirmaet L.G. Insight vil evaluere det musikalske integrationsprojekt.

Følg selv med

Søndermarksskolens leder, Mogens Falk, er koordinator af projektet.

- Jeg glæder mig over det kompetenceløft, som lærere og pædagogisk personale på Sønderbro vil få. Jeg glæder mig over, at forældre og børn vil få en fælles platform som udgangspunkt for at tilegne sig netop den viden, der skal bruges for at være en del af et demokratisk samfund, siger han og sender en stor tak til fonden.

Og netop det at tænke i helheder i forhold til barnet, læring og nærmiljø er en væsentlig årsag til, at Egmont Fonden støtter projektet. At det ikke kun er barnet, der inddrages, men hele familien.

Fonden har lagt vægt på, at den viden og erfaring, som dannes i løbet af projektet, integreres på stedet, og at der er knyttet forskning til projektet, som kan følges på hjemmesiden www.musikspogintegration.dk