



Hov, rasleægget er puttet op i Martins bukseben, og han griner, da det dukker frem igen.

Et rasleæg op i buksebenet

Sang og dans med meget mere i legestuen

Tekst: Mette Graugaard
Foto: Anna Dorthe Olesen

HORSENS - Posen med rasleæg kommer frem og suger børnenes opmærksomhed til sig. Et æg til hver og så er det sangen, der styrer igen.

Tina Buchholtz lægger stemme til og styrer slagets gang i Gefionsgårdens legestue, hvor 10 børn - dansk-talende og tosprogede - med hver en voksen har sat sig i en hestesko på legetæppet.

Nu skal der synges, danses og slappes af. Musiker, komponist og midtpunkt Tina Buchholtz må kæmpe for at sikre sig de smås opmærksomhed.

Der er nemlig også hylder med legetøj, som lokker de



Cecilie Suthanaran nyder at blive nusset farvel.

små nysgerrige øjne og hænder.

En dreng holder sig tæt på mor, mens øjnene suger til sig.

En anden går sine egne vegne og bruger krudtet på ikke at ville være med, men størstedelen lader sig opsluge i kortere eller længere tid af ordene, rimene og rytmerne - og selvfølgelig af midtpunktet



Josefine har farmor med i legestue. De hygger sig, og Josefine er også begyndt at synge sangene derhjemme.

Tina Buchholtz, der er leder af projekt musik, sprog og integration, som de musikalske indslag er en del af.

Fælles fundament

For der er en dybere mening med den hyggelige musikalske halve time denne tirsdag formiddag i legestuen.

Med sangen om Balder, der kravler rundt på kroppen, stopper et sted og falder - bum - ned. Om rasleægget, der gemmer sig op i buksebenet, ned i strømpen, oppe på mit hoved, inde i min hånd og omme på ryggen.

Det gælder om at være sammen om noget, skabe et fællesskab. Det gælder om at læ-

re ord og bevægelser. Det gælder om bevægelse og at få et fælles fundament.

Lære danske ord

- Når jeres barn ikke vil være med, så skal I bare danse det mere, så kommer barnet igen, forklarer Tina Buchholtz, mens et par forældre kæmper for at holde barnets opmærksomhed.

Loris er med for første gang. Derhjemme snakker familien albansk, fortæller hans far Nexhat Osmani.

Så forældrene vil gerne have ham ud mellem andre børn. Lære at dele om tingene og lære at sige nogle danske ord.

- Kan han ikke det, vil det være lidt synd for ham, siger Loris' far.

Der er i alt otte musikalske tirsdag i legestuen. Alle er velkomne til at møde op med deres barn og være med. Gefionsgårdens legestue er også åben om torsdagen, begge dage kl. 8.30 - 12.